

Ensembleleiter*in werden

Eine Harfe bleibt selten alleine! Schnell bildet sich um einen begeisterten Harfenspieler eine Gruppe. Dabei geht es nicht nur um das Erlernen eines Musikinstrumentes, sondern auch um das Erleben von Gemeinschaft. Gruppen wollen organisiert und geleitet sein. Bei all den unterschiedlichen Erwartungen und den eigenen Ansprüchen ist es eine besondere Herausforderung die richtige Balance zu finden.

Wir laden Harfenspieler*innen, die ehrenamtlich oder im Rahmen ihrer Berufstätigkeit eine Harfengruppe leiten, zu uns in die Werkstatt ein, damit sie die Veeh-Harfe intensiv kennen lernen und wertvolle Impulse für die Gestaltung von stimmungsvollen Veeh-Harfen-Runden mit nach Hause nehmen.

Basiswissen über Instrumente, Noten und Zubehör, die Bedeutung struktureller Rahmenbedingungen und methodisch-didaktische Grundlagen werden wir an einem Wochenende in kompakter Weise vermitteln.

Wir möchten Sie so auf Ihre neue Aufgabe als Ensembleleiter*in vorbereiten, damit Sie Ihre Gruppe von der ersten Berührung bis zum gelungenen Auftritt sicher begleiten können.

Auf Ihr Kommen freue ich mich !


Johanna Veeh-Krauß

Programm

Veeh-Harfen und Zubehör Stimmen & Saitenwechsel

Bei uns in der Werkstatt können Sie sich einen Überblick über unsere Instrumente und alles Zubehör verschaffen. Das Stimmen der Harfe und auch der Wechsel einer Saite gehören zu den Grundfertigkeiten, die Sie als Ensembleleiter*in geübt haben sollten.

Der Gruppe Form geben

Wichtige Weichen werden in der Anfangsphase gestellt. Zielgruppe, Zahl der Mitglieder, Ort, Zeit, Raum und Häufigkeit der Treffen sowie der Ablauf der Übungsstunde sind wesentliche Faktoren, die für das Gelingen der Musikstunden von entscheidender Bedeutung sind.

Übungstunden und Auftritte gestalten

Wie überstehe ich die ersten Wochen mit meiner Gruppe? Welche Stücke wähle ich aus und wie erarbeite ich mit der Gruppe auch unbekannte Stücke? Wie bereitet man ein Konzertprogramm vor und wie organisiere ich ein Konzert.

Noten für die Veeh-Harfe

Zur Veeh-Harfe gibt es ein großes Angebot an Notenmaterial, das Sie im Kurs kennenlernen werden. Darüber hinaus können Sie selbst Noten für die Harfe von Hand oder mit dem PC umschreiben. Urheberrechtliche Fragen sollen in diesem Zusammenhang erörtert werden.

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich zum Kompaktseminar, **'Spielend leiten'** an.
23. bis 25. September 2022,
Fr. 14:00 – So. 16:00 Uhr

Vorname

Name

Straße

PLZ

Ort

Telefon/Fax

E-Mail

Ich wünsche eine Unterbringung

im EZ im DZ mit

esse auch Fleisch esse vegetarisch

Die in diesem Flyer abgedruckten Teilnahmebedingungen erkenne ich an.

Datum

Unterschrift

Ich musiziere mit:

Personen mit Behinderung

Personen 55+

Rüstigen Senior*innen

Personen mit Demenz

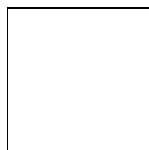
engagiere mich ehrenamtlich

bin angestellt / Honorarkraft bei

Anmeldung

bitte per Post oder Mail bis 31. Juli 2022

Hermann Veeh
GmbH & Co.KG
Johanna Veeh-Krauß
Ochsenfurter Str. 32b
Ortsteil Gülchsheim
97258 Hemmersheim



Unser Angebot

richtet sich ausschließlich an Harfenspieler*innen, die ehrenamtlich oder im Rahmen ihrer Berufstätigkeit eine Veeh-Harfen-Gruppe leiten möchten.

Teilnahmebedingungen

Während der Veranstaltung werden Foto- und Filmaufnahmen gemacht. Mit der Teilnahme an diesem Seminar willigen Sie ein, dass diese zu Dokumentations-, Archiv- und Werbezwecken der Firma Hermann Veeh GmbH & Co.KG abgespeichert und veröffentlicht werden dürfen. Das zum Seminarzeitpunkt gültige Corona-Konzept wird akzeptiert.

Die Teilnahmegebühr

beträgt 506,00 Euro inkl. MwSt.
inkl. Übernachtung und Verpflegung.

Die Teilnehmerzahl

ist auf 10 Personen begrenzt.

Anmeldeschluss

ist am 31. Juli 2022.

Weitere Informationen

Hermann Veeh
GmbH & Co.KG
Johanna Veeh-Krauß
Ochsenfurter Str. 32b
97258 Hemmersheim

Tel.: 09335 9971952
Fax: 09335 998828
www.hermann-veeh.de
info@hermann-veeh.de



Spielend leiten

Ensembleleiter*in werden



Kompaktseminar

Veeh-Harfen-Werkstatt
Hemmersheim-Gülchsheim

Freitag 23. September 2022, 14:00 Uhr
bis Sonntag 25. September 2022, 16:00 Uhr